

# Westpreußen

DAS HEIMATBLATT ALLER OST- UND WESTPREUSSEN

Nummer 2 / Verlagsort Göttingen

Februar 1957

Einzelpreis 0,50 DM / 8. Jahrgang

## Preußen als Idee und Ethos

Berufener Vermittler zwischen West und Ost

Preußen ist nicht nur ein Staat. Preußen ist eine Idee. Wenn man von Preußen als Idee und Ethos sprechen will, darf man nicht mit Gesch. nissen und Ereignissen einer Spätzeit, wie es das 19. Jahrhundert war, beginnen. Man muß zu dem Ursprung zurückgehen. Preußens nährnde Wurzel ruht im Mutterboden des Hochmittelalters. Als späte Blüte der großen mittelalterlichen Vision einer allumfassenden Menschen- und Gottesordnung ist Preußen entstanden. Es ist eine bewußt geplante und beschlossene Staatsgründung. Es ist eine Schöpfung aus rauher Wurzel, aus dem Nichts. Preußen entstand nicht in einem langsamen pragmatischen geschichtlichen Vorgang, nicht in dem vegetativen Wachstum eines allmählich zum geschichtlichen Bewußtsein erwachenden Stammes oder Volkes. Preußen ist wie die Vereinigten Staaten von Amerika eine bewußte Schöpfung, rational geplant, weitschauend entwickelt und kraftvoll verwirklicht. Das ist das erste grundlegende Charakteristikum, das Preußen als Gemeinwesen von den meisten anderen unterscheidet und viele seiner Wesenszüge unauslöschbar geprägt hat.

### Ordenspreußen

Das Gemeinwesen des Deutschritterordens in Preußen war eine Gründung zum Schutz der Christenheit gegen die andrängenden Mächte des Heidentums, gegen eine Welt ungestalteter irrationaler Kräfte. Es sollte eine Schutzwehr für das Abendland, ein Bollwerk der Kirche und des Rechtes sein. Es sollte zugleich die Mächte des Chaos bändigen und die Sphäre der Ordnung erweitern. Preußen entstand mit einem bestimmten „Auftrag“. Es hatte eine Berufung; es hatte von seinem ersten Tage an einen Auftrag zugewiesen bekommen, der über sein eigenes Dasein, über seine Selbsterhaltung weit hinausreichte. Mehr als ein halbes Jahrtausend, bevor man an einen „Beruf“ Preußens für Deutschland denken konnte, hatte Preußen einen Beruf für Christenheit, Kirche und Reich.

Die „Pilgerväter“ dieses neu entstandenen Gemeinwesens kamen wohl, wie vierhundert Jahre später die des amerikanischen Gemeinwesens, auch aus Abenteuerlust, aus Freiheitsbedürfnis, aus wirtschaftlichem Erfolgsstreben; sie kamen gewiß in der Hoffnung eines neuen Lebens, einer besseren Ordnung, im Wunsch, eine „Alte Welt“ hinter sich zu lassen und eine „Neue“ zu gründen. Aber sie kamen zugleich in dem Gefühl einer persönlichen christlichen Aufgabe, sie kamen als Kreuzfahrer.

Was ist Preußen? Ist Preußen tot? Hat es heute noch eine Aufgabe zu erfüllen, für Deutschland, für Europa? Diese Fragen, die gerade für unseren Leserkreis von besonderem Interesse sind, hat nun die in Hamburg erscheinende „Neue Politik“ in ihrer Sonderfolge 3/1957 mit einer Reihe von glänzenden Beiträgen und Darstellungen zur Diskussion gestellt. Darunter befindet sich ein Aufsatz von Hermann Rauschning, des ehemaligen Danziger Senatspräsidenten, unter dem Titel „Preußen als Idee und Ethos“, der u. E. zum Besten gehört, was in den letzten Jahren über Preußen geschrieben worden ist. Wir geben diese Ausführungen für unsere Leser in etwas gekürzter Form hier wieder. Die Redaktion

Auch ihr persönliches Leben war durch den Auftrag des Gemeinwesens mitbestimmt. Es waren Menschen, die für sich auf persönliches Glücksstreben Verzicht geleistet hatten und eigentumslos ihrer Pflicht des Dienstes an den Armen und Kranken und an der Ausbreitung des Reiches Gottes in der Welt lebten. Hier führte eine Elite, die weniger ein Adel besonderer Blutes als ein solcher besonderer Verpflichtung war. Die Ordnung, die sie mit ihrem Gemeinwesen schufen, wuchs um den zentralen Gedanken des Dienstes auf. Eine Ordnung, in der vor allem die Regierenden Herrschen als Dienen verstanden, im vollen Bewußtsein der Evangeliumsworte, wonach der Größte und Mächtigste der Diener aller sein sollte. Es ist die Idee und das Ethos des Dienstes, mit der Preußen eine geschichtliche Macht wurde. Das ist das dritte grundlegende Element der preußischen Idee, mit dem sich das neue Gemeinwesen für alle Zeit von anderen unterschied.

Dieser Zug nach dem Osten, so ähnlich und zugleich in Motiven und Impulsen so tief verschieden von dem Drang nach dem Westen,

schen, ob slawischen, ob baltisch-preußischen Stammes: alle wurden Preußen in einem neuen Sinn. Sie gewannen gemeinsame Züge; sie wurden ein härteres, ein nüchterneres und disziplinierteres Geschlecht als ihre Stammesgenossen außerhalb Preußens.

Ordenspreußen war ein Glied des Reiches unter dem Kaiser und zugleich ein Teil des Kirchenstaates unter dem Papst. Es verkörperte so in seiner Existenz eine Einheit, die in dem großen Konflikt zwischen Papst und Kaiser tatsächlich nicht mehr bestand. Ordenspreußen ging unter, als Einheit und Universalität der mittelalterlichen Ordnung völlig zerbrachen.

### Das zweite Preußen

Was groß und klar im Ordensstaat als das „Gesetz Preußens“, mit dem es in der Stunde der Geburt „antrat“, aufgeklungen war, prägte sich zum zweitenmal in der Staatsschöpfung der Hohenzollern, in Brandenburg-Preußen, aus. Mag es dem Historiker fraglich sein, ob und wie das Erbe des ersten Preußen an das zweite weitergereicht wurde. Wesen und Ethos beider Preußen sind unfraglich aufs tiefste verwandt, und in vielen Zügen identisch.

Idee und Ethos des Dienstes sind Rhum und Größe auch des Hohenzollernpreußen. Gewiß gehört auch das, was meist als das Preußen Auszeichnende genannt wird, zum Wesen Preußens, nämlich Staat zu sein, Staat schlechthin, ein Rechtsstaat. Aber das Recht in den Mittelpunkt des Gemeinwesens zu stellen, ist auch das Vorhaben anderer nationaler Staaten. mit seinem Prinzip und Ethos des Dienstes jedoch steht das Hohenzollernpreußen in der Geschichte allein.

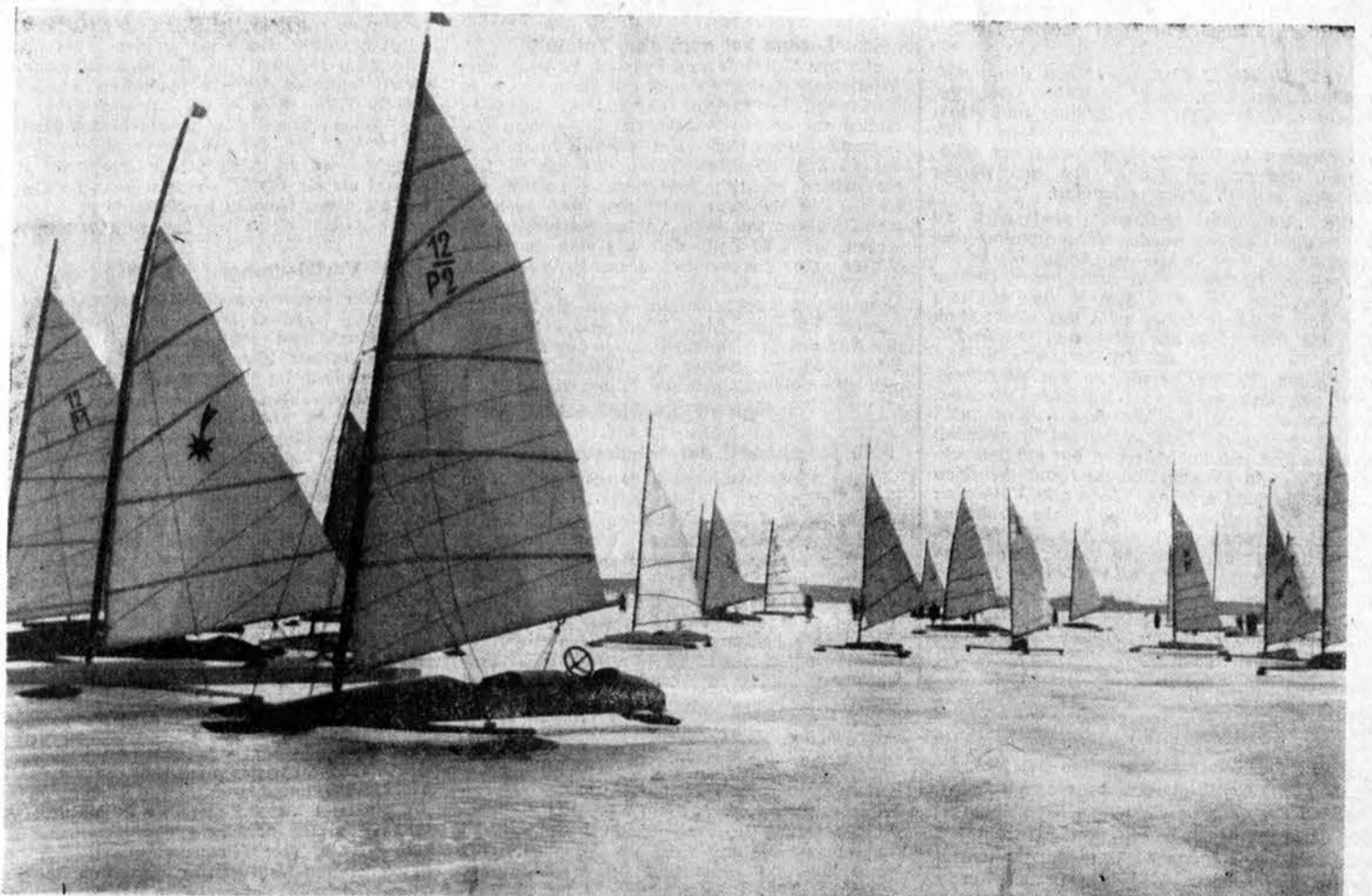
In dem neuen Preußen erscheint dies Prinzip als persönlicher Dienst für den Monarchen und als ein dynastisches Gefolgsverhältnis. Aber

diese Einkleidung kann nicht verbergen, daß dieser Dienst einem selbst Dienenden gilt. Das ist es, was der Domprobst bei der Krönung des ersten preußischen Königs in Königsberg hervorhob, als er sagte, daß die Monarchen für die Untertanen da wären, nicht umgekehrt; oder wenn Friedrich Wilhelm I. sich Gottes schlichten Amtmann nennt, Friedrich der Große sich als den ersten Diener des Staates bezeichnet und noch Bismarck sich einen treuen Diener nennen zu dürfen als das sein Leben Auszeichnende hervorhebt.

Der preußische Dienstbegriff hat nur mit einem feudalistischen oder rein dynastischen Treu- und Dienstverhältnis zu tun. Er ist nicht Überbleibsel einer versinkenden Zeit, sondern Prägung einer eigenständigen Ordnung. Der Begriff des Dienstes umfaßt alle, vom Monarchen bis zum geringsten „Untertan“. Er begreift den Staat, das Gemeinwesen mit ein. Der Staat ist nicht Selbstzweck; er ist nicht ein Instrument der Herrschaft, sondern selbst Inbegriff des Dienstes. Staat und Monarch unterstehen Gott und seinem Gericht; sie sind Diener und Organ in der Verwirklichung des göttlichen Heilsplanes.

Das zweite Preußen ist eine Volksordnung um des Volkes willen, in der jedoch weder der Volkswille souverän und die Quelle der Autorität ist noch der Monarch. Der König ist nicht durch den Willen des Volkes legitimiert. Er ist eine eigenständige Ordnungsmacht. Der König ist aber auch nicht Herrscher kraft eigener Machtvollkommenheit und aus autonomem Recht, sondern durch Gottes Gnade, daher aber auch Gottes ständigem Gericht unterstellt. Das so tief mißverständene Gottesgnadentum, das Preußens Könige nicht aufzugeben bereit waren, ist eine tiefere Begrenzung der monarchistischen Macht als die der konstitutionellen Monarchie durch das souveräne Volk. Gottes Gebot ist das Fundament der Ordnung und die Richtschnur des Königs.

Das preußische Ethos erwuchs aus einem pessimistischen Grundgefühl, dem biblischen Realismus. Mit seiner harten und realistischen Erkenntnis des Menschen steht Preußen im (Fortsetzung Seite 4)



Der Schwenzait-See

Paradies des ostpreußischen Wintersports. Hier fand alljährlich die Deutsche Eissegelwoche statt





# Unglaubliche Nachlässigkeit mit der Rentenreform

Erst Aufschub bis zum spätmöglichsten Termin, dann Durchpeitschung / Von Erni Finselberger, MdB.

Die unglaubliche Nachlässigkeit, mit der die Bundesregierung die Rentenreform fast bis zum spätmöglichsten Termin aufgeschoben hat, machte eine sorgfältige Vorbereitung und gründliche Durchberatung dieser Gesetzentwürfe in den Ausschüssen unmöglich. Seit Ende August des vergangenen Jahres hat man in einem nervenaufreibenden Hetztempo die einzelnen Paragraphen des Regierungsentwurfs durch die Ausschusssitzungen durchgepeitscht. Es ist einzig und allein diesem Verhalten der Regierung und der Koalitionsparteien zuzuschreiben, daß es dem Parlament nicht möglich war, den besonderen Anliegen der Angestellten in dem von ihnen gewünschten Ausmaß gerecht zu werden. Hätte der Sozialpolitische Ausschuss sich mit den Wünschen der Angestelltenschaft beschäftigen wollen, so wären die Angestellten Gefahr gelaufen, daß das Gesetz zur Regelung der Angestelltenrenten nicht gleichzeitig mit dem Arbeiterrentengesetz verabschiedet worden wäre. Zweifelloso hätte das für die Angestelltenschaft schwere Nachteile bedeutet.

Immerhin trägt der nun verabschiedete Gesetzentwurf wenigstens einigen Wünschen der Angestellten Rechnung. Die Bundesanstalt für Angestelltenversicherung bleibt als selbständige Körperschaft bestehen. Sie behält auch ihre eigene Finanzverwaltung. Nachteilig ist an dem verabschiedeten Gesetz, daß der Begriff der Berufsunfähigkeit für die Angestellten verschlechtert wurde. Die Mehrheit des Hauses hat sich dabei nicht entschließen können, dem vom GESAMTDEUTSCHEN BLOCK/BHE und anderen Parteien vorgeschlagenen Weg zu folgen, die früher für die Berufsunfähigkeit der Angestellten geltenden günstigeren Voraussetzungen beizubehalten und sie auch auf den Berufsunfähigkeitsbegriff der Arbeiterschaft auszudehnen. Der GESAMTDEUTSCHE BLOCK/BHE bedauert weiterhin besonders, daß der von ihm gestellte Antrag, eine unbeschränkte Versicherungspflichtgrenze vorzusehen, durch die Koalitionsparteien niedergestimmt wurde.

Nicht weniger enttäuschend ist, daß die Koalitionsfraktionen das Prinzip der dynamischen Rente verworfen haben. Damit ist das von allen sozial fortschrittlichen Kräften erstrebte Ziel einer lohngelundenen

## Betreuung für Jungstiedler

Für die Betreuung jugendlicher Siedlungsbewerber, die als geschlossene Gruppe bei einer Siedlungsmaßnahme eines vom Landwirtschaftsministerium des Landes anerkannten Siedlungsträgers mitarbeiten, kann ein Zuschuß bis zur Höhe von 50 Prozent der entstehenden Personal- und Sachkosten gewährt werden.

Die Maßnahme hat sich bereits in der Praxis bewährt. Die Kosten für die Betreuer (Jugendleiter oder ähnliche, geeignete Personen) werden aus Bundesmitteln bestritten, während die reinen Siedlungskosten vom Siedlungsträger getragen werden.

Anträge können durch die Träger der Betreuungsmaßnahmen dem Bundesministerium des Innern vorgelegt werden.

## Fahrpreismäßigung für Heimkehrer

Die bisher von der Deutschen Bundesbahn gewährte 75prozentige Fahrpreismäßigung für Heimkehrer und ihnen gleichgestellte Personen wird nach einem Kabinettsbeschuß vom 19. Dezember 1956 in der bisherigen Weise fortgeführt.

## Tag der Danziger

Der „Tag der Danziger“ findet in diesem Jahr in Hannover am 15./16. und 17. Juni statt. Der Bund der Danziger hat diesen Termin gewählt, um gleichzeitig feierlich den „Tag der deutschen Einheit“ am 17. Juni zu begehen.

Rente zunichte gemacht worden. Die Rentenreform hat damit sehr viel von dem verloren, was sich weite Kreise des Volkes unter ihr vorgestellt haben.

Der Kampf um die Rentenhöhe wird damit also auch in Zukunft nicht aus der Tagespolitik verschwinden. Dabei ist bemerkenswert, daß das Altersruhegeld in Zukunft nur noch auf Beitragszahlungen aufbauen wird und jeder Zuschuß aus Bundesmitteln entfällt.

## Preußen als Idee und Ethos

Fortsetzung von Seite 1

scharfsten Gegensatz zu dem Optimismus des Aufklärungszeitalters. Aber es hält zugleich an Würde und Wert der Einzelperson fest. Die preußische Idee des Dienstes setzt Freiheit des Gewissens voraus, sie ist auf der sittlichen Freiheit der Person begründet. Preußens Ordnung ist daher eine freie Dienstordnung, nicht ein zwangsdiszipliniertes Kollektiv; es ist eine personalistische Ordnung. Preußens Landrecht, das bis 1900 in Kraft blieb, hatte geraume Zeit vor der Französischen Revolution allgemeine Rechte des Menschen anerkannt, die sich auf die natürliche Freiheit und das persönliche Wohl gründeten und ohne Kränkung der Rechte anderer befördert werden konnten.

## Gibt es ein drittes Preußen?

Brandenburg-Preußen, das zweite Preußen, erlag bei Jena und Auerstädt den Impulsen und Kräften der großen abendländischen Revolution, die von Frankreich ausging. Kann man von einem dritten Preußen sprechen? Was im 19. und 20. Jahrhundert Preußen war und zum Rückgrat des neuen deutschen Reiches wurde, war ein solches drittes Preußen jedenfalls nicht. Es war auch nicht die Wiederherstellung und Erfüllung des zweiten Preußen. Trotz äußerer Siege und machtpolitischer Triumphe, die Preußen zu dem Rang einer europäischen Großmacht erhoben, war das 19. Jahrhundert eine Zeit innerer Widersprüche und lähmender Unsicherheit. Was sich im Kampf gegen Napoleon in den Befreiungskriegen, in den innerpolitischen Kämpfen um eine repräsentative Regierungsform, in den nationalen Bestrebungen um eine deutsche Einheit als neue Elemente im preußischen Leben abhob, zeigte wohl fruchtbare Ansätze. Stein/Hardenbergs Wiederbelebung der Selbstverwaltung; die Idee des freiwilligen Zusammenschlusses von Staaten in der fruchtbaren Arbeit des preußischen Zollvereins; der Genossenschaftsgedanke, die soziale Gesetzgebung,

Das Gesetz birgt auch noch eine Fülle von Unklarheiten in sich. So bleiben Zweifel offen über die Durchschnittshöhe der Renten im Vergleich zum Durchschnittseinkommen aller Arbeitnehmer. Die Ausdehnung der Bemessungsgrundlage auf den Vergleich mit dem Durchschnittseinkommen der letzten drei Arbeitsjahre vor dem Übergang in den Stand eines Altersrentners läßt bereits jetzt eine Kluft zwischen der Rentenhöhe und dem Durchschnittseinkommen aller Arbeitnehmer ahnen.

Trotzdem sollte man nicht verkennen, daß das Rentenreformgesetz Leistungsverbesserungen und zahlreiche Vermehrungen der Leistungsarten enthält. Die finanzpolitischen Auswirkungen des Gesetzes sind auch in der zweiten und dritten Lesung hart umstritten gewesen. Letzte Erkenntnisse werden sich erst bei der Anwendung der Gesetze ergeben. Zusammenfassend kann festgestellt werden:

Das Gesetz hat zwar manche Fortschritte über die ersten Anfänge der Sozialpolitik im 19. Jahrhundert hinaus mit sich gebracht. Eine Rentenreform, wie wir sie uns allerdings vorgestellt haben, ist dieses Gesetz nicht.

mit der Deutschland-Preußen der übrigen Welt um mehr als ein halbes Jahrhundert vorausging; die Verstaatlichung von Monopolbetrieben wie der Eisenbahn.

Aber das blieb Einzelheit; es war Beseitigung alter Formen, ohne das schöpferische Zentrum eines neuen Ganzen. Es war nicht aus der Vorstellung eines Ganzen gewonnen, so wie das erste Preußen als ein klares rundes Ganzes aus den Elementen des Mittelalters geschaffen an das Licht trat.

Preußen und ein bürgerliches Zeitalter schlossen einander aus. Preußen und der Liberalismus des 19./20. Jahrhunderts sind unüberbrückbare Gegensätze. Ein liberales Preußen ist eine contradictio in adjectu. Preußen als Dienstgesellschaft ist die der freien Erwerbsgesellschaft des Westens polar entgegengesetzte Ordnung. Eine Liberalisierung Preußens ist eine Korruption Preußens; sie müßte, wenn sie gelänge, Preußens Rückgrat brechen. Das haben zu allen Zeiten wirkliche Preußen verstanden. Preußen ist eine Ordnung sui generis, die, wie jede Ordnung, nur mit „systemeigenen“ Ordnungselementen und aus eigenem Ethos leben kann, nicht mit aufgetriebenen artfremden.

Der Kampf Preußens gegen den „Zeitgeist“ des 19. und 20. Jahrhunderts kann von den Soziallehren aus, die bis in die Gegenwart die Gedanken der Wissenschaft, Wirtschaft und Politik beherrschen, nicht gewürdigt werden. Alle geltenden Maßstäbe und Ziele des 19. Jahrhunderts laufen dem Ethos der preußischen Idee strikt zuwider. Ein kommerzialisiertes, individualisiertes Preußen ist kein Preußen. Preußen kann nicht in einem utilitaristischen und materialistischen Klima gedeihen. Preußen und die moderne Massendemokratie mit der charismatischen Führerpersönlichkeit sind unvereinbare Gegensätze. Preußen ist nie bürgerlich und kapitalistisch gewesen, aber es kann ebensowenig im doktrinären Sinn sozialistisch und antikapitalistisch sein. Preußen steht jenseits



## Ländlich-hauswirtschaftliche Frauenschule Wer kann aufgenommen werden

Die neue Ländlich-hauswirtschaftliche Frauenschule auf der Katlenburg (Harz) eröffnet am 1. April ihren ersten 10-Monate-Lehrgang.

Der Lehrplan sieht u. a. vor: Kochen, Ernährungslehre, Nadelarbeit, gestaltendes Werken, Gartenbau, Kleintierhaltung (auch praktisch), gärtnerische Praxis, Gesundheits- und Kinderpflege, außerdem Heimat- und Ostkunde, Singen, Sport. Im Rahmen des Heimlebens wird auch auf allgemeine Bildung Wert gelegt.

Als Aufnahmebedingungen gelten: Mindestalter 17 Jahre, dreijährige Praxis oder Lehre im ländlichen Haushalt und Erfüllung der Volks- und Berufsschulpflicht. Weitere Einzelheiten sind in dem Prospekt enthalten, der bei der Verwaltung der Schule in Katlenburg, Harz, Kreis Northeim/Hann. angefordert werden kann. Aufnahmetermin bis 15. Februar.

Das Polnische Rote Kreuz gibt neuerdings ein Informationsblatt heraus, in dem die Namen von Vermissten des 2. Weltkrieges und der sie suchenden Angehörigen veröffentlicht werden. Auch Suchanträge von Einwohnern anderer Länder können in diese Listen aufgenommen werden.

dieser Begriffe des 19. Jahrhunderts; nicht weil sie vorkapitalistisch und feudal ist, sondern weil sie nicht das Wesentliche seiner Ordnungsimpulse und Kräfte berühren.

Zwischen Liberalismus und Kollektivismus einen eigenen historischen Auftrag vertretend, ist die preußische Idee des Dienstes vielmehr berufen, das Element der Korrektur und einer Synthese der beiden heute um ausschließliche Geltung ringenden Ordnungen des Westens und Ostens zu werden. Im Begriff des Dienstes, wie er von Preußen geprägt wurde, liegt wie in keiner anderen politischen und sozialen Idee die Möglichkeit des Spannungsausgleiches zwischen Freiheit und Gleichheit, zwischen Person und Gemeinschaft. Aber dies ist eine Aufgabe, die erst in den Zusammenbrüchen unserer Zeit sichtbar wurde.

## Das „andere“ Preußen

Von einem künftigen Preußen soll hier nicht gesprochen werden. Aber über ein anderes Preußen ist es notwendig, noch ein paar Worte zu sagen. Es ist das Preußen, das sein eigener Schatten und das ständige Ärgernis in den Augen der Nichtpreußen war.

Niemand, auch der leidenschaftlichste Preußensieb, wird bestreiten, daß es dieses „andere Preußen“ gab, das Preußen des Kasernenhofes,

Lest Euer

**Heimatblatt**  
es ist immer aktuell!

der alles bestimmenden Obrigkeit, des Polizeiwachmeisters, des beschränkten Untertanenverstandes, das Preußen der Klassenunterschiede und der Rangordnungen, das Preußen eines Kadavergehorsams und der Rückgratlosigkeit, das Land des preußischen Leutnants und der Regimentsassessoren.

Welches ist das „wirkliche“ Preußen? Dieses oder das Preußen der Idee des Dienstes?

Persönliches Schicksal und Charakter entscheiden, ob man das Positive und Fruchtbare als das Wesentliche sehen will, oder das Negative, das „Gemeine“, das allem Menschlichem anhaftet, das alle „bändigt“. Sub specie aeternitatis ist beides wirksam, das Gewollte und Erstrebte wie das in der Gebrechlichkeit unseres Daseins Mißglückte und Gerächtete. Wie es in dem „Land der Freien“ Züge größter Unfreiheit und rassistischer Diffamierung und viele andere dunkle neben hellen und fruchtbaren Seiten gibt; wie es in dem Herrschaftsbereich jener Nation, die so lange die „Bürde des weißen Mannes“ in der Welt getragen hat, andere Rassen und Völker gibt, die damit sehr viel schwerere Bürden aufgelastet bekamen, so ist auch Preußen (nach Conrad Ferdinand Meyers schönem Wort in Ulrich von Hutten) „kein ausgeklügeltes Buch“. Es ist wie jeder Mensch, ein Land „mit seinem Widerspruch“.

Wie es immer fruchtbarer ist, das Positive einer Sache zu sehen als das Negative, so ist es für uns, die wir die sinnlose, willkürliche Beseitigung Preußens erleben, eine Tat der Selbsterhaltung und der Wiedergesundung, uns an das Große und Bleibende Preußens zu halten, an den „Dauerkern“ in dem Flüchtigen der Geschichte, und auf eine Wiedergeburt in dem Glauben an die Berufung Preußens zu hoffen, dem am Ende des zweiten Preußens Suevener in Königsberg 1807 den beredten Ausdruck verlieh: „Ich für mein Teil scheue mich nicht zu bekennen, daß ich der großen Hoffnung lebe, weder Deutschland noch Preußen habe seine Bestimmung in der Geschichte schon vollkommen erfüllt“, und daß Deutschland, durch Preußen gekräftigt, berufen sein werde, „das wahre Vermittlungsland in Europa“ zu sein.

Aber Idee und Ethos Preußens könnten noch eine andere, höhere Bestimmung haben. Nachdem der Gedanke der europäischen Einigung in so unfruchtbarer Weise als politisches Hilfsmittel statt als konstituierendes Element eines großen Gemeinwesens mißbraucht und abgenutzt wurde, mag es geschehen, daß die in Preußen zweimal Gestalt gewonnene Idee des Dienstes eine Berufung in der Einigung des Raumes hat, in dem sie einst entstand, im Raum zwischen Westen und Osten.

Jenmann Rauschnig



Ein guter Griff auch im

## WINTER · SCHLUSS · VERKAUF

Nutzen Sie diese Gelegenheit, unsere vorbildliche Kleidung zu stark herabgesetzten Preisen vorteilhaft zu kaufen! Was Sie auch wählen, was Sie auch aus der Fülle unserer Angebote herausgreifen: Jeder Griff ist gut, denn bei jedem Griff fühlt Ihre Hand nur Qualität!

Anzüge	89.-	Damen-Mäntel	69.-	Mädchen-Kleider	6.80	Krawatten	- .60
Herren-Mäntel	69.-	Kleider	19.-	Mädchen-Tr.-Röcke	4.80	Hemden	3.90
Saccos	39.-	Röcke	5.90				
Hosen	29.-	Blusen	2.90				

reine Wolle . . . reine Wolle . . . Waschwolle . . . moderne Muster . . . reine Schurwolle . . . aparte Muster . . . für 3 bis 11 Jahre . . . mit fest. Kragen . . . reinw. Cheviot . . . strapazierfähig . . . reinw. Gabardine . . . Popeline . . .

## Diekmann

kleidet die ganze Familie

• GÖTTINGEN •

BEVOR SIE WÄHLEN, MUSSEN SIE UNSERE SCHAUFENSTER GESEHEN HABEN!

Liebe Leseratten!

Immer etwas Neues, besonders Lesenswertes, eben rechte Jugendbücher an dieser Stelle unserer „Kogge“ vorzulegen, das haben wir uns mit der Bücherkiste zur Aufgabe gestellt. Natürlich können wir nicht in jeder Ausgabe für jedes Lesalter etwas bringen; das werdet ihr sicher verstehen.

Heute wollen wir mit einem Buch beginnen, das vor allem den jüngeren Kogge-Fahrern so recht nach ihren Herzen sein wird, eines der schönsten Märchenbücher der deutschen Literatur:

**E. T. A. Hoffmann: NUSSEKNACKER UND MAUSEKÖNIG.** Wilhelm Andermann Verlag, München. 112 Seiten mit vielen Zeichnungen. Glanzband 3,20 DM.

Bei Medizinalrat Stahlbaum geschehen Wunderdinge, Fritz und Marie, die beiden Kinder, glauben sich in das Märchenreich versetzt. Alles Spielzeug ist plötzlich lebendig geworden, die Puppen, die Zinnsoldaten, der Kaspar und unser Held, der Nussknacker. Alles rankt sich um das Märchen von der harten Nuß, das der Pate Drosselmeier erzählt, ein rechter Tausendsassa, der im Märchenland Bescheid weiß wie in seiner Westentasche. Eine phantastische und spannende Geschichte, die alte und junge Leser in ihrem Bann hält, und wie sie nur ein E. T. A. Hoffmann (unser ostpreußischer „Gespensier-Hoffmann“) schreiben konnte. Wir können das Buch unseren Lesern nicht warm genug empfehlen.

Und da unsere Mädchen immer etwas zu kurz kommen, hier zwei Bücher, die Euch Spaß und Freude machen werden:

**Rudolf Sikel: ZOPF IN DEN WOLKEN.** 80 Seiten.

**Rudolf Sikel: DER ZOPF IST AB.** 64 Seiten.

In der Reihe der Göttinger Jugendbände, jeder Band DM —,95 (W. Fischer-Verlag, Göttingen).

Daß es auch spannende Mädchenbücher gibt, wird mit diesen beiden Bänden bewiesen. Mittelpunkt dieser packenden Geschichte ist das bezopfte Mädchen Christine, und es geht um nichts weniger als um diese beiden braunen Zöpfe. „Ewige“ Feindschaft und zünftige Prügeleien unter den Jungen — alles wegen der Zöpfe — gehören mit dazu. Mitspielt auch ein Kaninchen, sozusagen als Friedensengel. Nichts ist ver-

krampft und gekünstelt an dieser Erzählung, alles ist natürlich und echt, erlebt.  
Gert und Ute

## BRIEFMARKEN-ECKE

Unser Uwe aus Flensburg wird schon ungeduldig. „Die Kogge hat doch versprochen — usw.“ Natürlich hat das die Kogge, und sie wird das Versprechen auch halten.

Wir nehmen daher — gewissermaßen als Trostpflaster — eine der schönsten Marken aus unserer Sammlung „Deutscher Osten“. Sie zeigt Herzog Albert von Preußen, den letzten Hochmeister des Deutschen Ritterordens und Gründer der Albertus-Universität zu Königsberg (Preußen). Sie erschien 1944 aus Anlaß



der Gründung dieser Universität vor 400 Jahren (als Zuschlagmarke in einem Wert 6 + 4 Pfg. grün). Über Herzog Albert und die Tradition des „Alberten-Tragens“ in Ostpreußen könnt ihr näheres im allgemeinen Teil dieser Ausgabe lesen. Es wird euch sicherlich interessieren.

Die Briefmarken-Ecke soll aber nun eine ständige Einrichtung werden; sie erscheint künftig immer ein über das andere Mal, also wieder in der April-Ausgabe.

### Versätsel

Mit R am Anfang ist's ein Wort, das sich auf schlechtes Fett bezieht; mit D am Anfang ist's ein Ort, an dem vorbei die Weichsel zieht.

(Auflösung in der nächsten Folge)

### Auflösung aus Folge 1/1957

1. Johannisburg, 2. Braunsberg, 3. Stallupönen, 4. Neukrug, 5. Allenstein, 6. Osterode, 7. Abstimmungsdenkmal, 8. Gumbinnen, 9. Trakehnen, 10. Agilla.

Die gesuchte Stadt heißt Ortelsburg.

## FÜR UNSERE BASTELFREUNDE

Liebe Bastelfreunde!

Ich seh schon, daß wir mit unseren Basteleien mal einen sehr guten Gedanken hatten. „Bring auch weiter Bastelvor-schläge“, heißt es in einem Brief. Das lassen wir uns natürlich nicht zweimal sagen.

Heute geht es um eine ebenso schöne wie praktische Bastelarbeit: ein Wandbrett für Bücher und Schulsachen. In etwas vergrößertem Maßstab gibt es auch ein schönes Bücherbrett für Euer Heim.

Es ist schnell und einfach gebastelt. Ihr braucht

zwei Holzbrettchen, etwa 20x36 cm groß, die ihr mit Glaspapier glättet, an den Ecken 1½ cm innerhalb der Ränder durchbohrt und leuchtend



rot lackiert. Mit goldgelber, dicker Seidenschnur werden die Brettchen in etwa 21 cm Entfernung

übereinander gebunden und mit festen Knoten auf den Ober- und Unter-seiten gesichert. Ihr nehmt für jede Seite eine etwa 85 cm lange Schnur, legt sie doppelt, so daß das eine Ende 10 cm länger ist als das andere, knüpft die Schlaufe zum Aufhängen, führt die rückwärtigen Knoten aus und sodann die vorderen, wobei ihr darauf achten müßt, daß die Brettchen in genau waagerechte Lage kommen. Unten schneidet ihr die Schnüre etwa 5 cm von den letzten Knoten entfernt ab und franst die Enden zu Quasten aus.

Als Unsatrape den leisen Ruf des Wächters: „Wolfson!“ vernommen hatte, war er aufgesprungen und dem Knaben entgegengeeilt. Der taumelte ihm in die Arme. Nur drei Worte stieß er mit versagender Stimme hervor: „Wolf ist gefangen!“ Dann war seine Kraft erschöpft. Unsatrape bettete ihn fürsorglich in das Moos.

Der Struter hatte genug gehört. Darum ließ er den Knaben zunächst einmal richtig schlafen. Er setzte sich still neben ihn und schaute lange voll innigen Mitgeföhls in das bleiche Gesicht, das hart, verhärtet, um Jahre gealtert schien. Was mochte der arme Junge erlebt haben! Dann begannen seine Gedanken um Wolf zu kreisen.

Stunden gingen darüber hin. Da regte sich Jörg, er schlug die Augen auf und blickte wild, ohne Verständnis, um sich. Als Unsatrape sich über ihn beugte, kam er zu sich und saß mit einem Ruck aufrecht: „Unsatrape, wir müssen Wolf befreien!“

Der Struter lächelte ihm freundlich zu: „Gewiß, mein Junge. Aber zuerst werden wir noch einmal schlafen und gründlich ausschlafen, damit wir wieder frische Kraft bekommen.“

Jörg widersprach voller Eifer. Doch als er sich erheben wollte, um seinen Worten Nachdruck zu geben, sank er noch einmal in Unsatrapes hilfsbereite Arme. Der setzte ihn sanft wieder nieder. Nur eines ließ Jörg sich trotz allem nicht versagen. Er mußte berichten, was ihm auf dem Herzen brannte. So saß denn die Bande im Kreise um ihn herum und lauschte in atemloser Spannung der abenteuerlichen Erzählung.

Am nächsten Morgen sandte Unsatrape Boten aus an alle Banden der Struter und auch an Herrn Henke, den Warts-mann an der Roduppe. Kurz war die Botschaft, die sie überbrachten. Nur ein Wort: „Losschlagen!“ Denn jeder wußte ja genau, was er zu tun hatte.

Die Sudauer spürten sehr bald, wie die Wildnis lebendig wurde. Kein Tag verging, an dem nicht eine Unglücksnachricht auf dem Skomandberg eintraf. Bald hier, bald da wurde ein Dorf überfallen und in Brand gesteckt, wer sich wehrte, erschlagen, die übrigen fortgeschleppt. Kaum wußte der Fürst noch, wohin er zuerst seine Krieger zu Hilfe schicken sollte. Auch drang das Gerücht durch, daß eine Streitmacht des Ordens sich an der Roduppe sammelte.

Da legte sich ein großes Bangen schwer über das Land. Denn der Tod des Kriwen war ruchbar geworden, von Mund zu Mund flog die grausige Kunde und senkte lähmendes Entsetzen in alle Herzen. Die Götter haben uns verlassen schrie es in ihnen auf und selbst den Tapfersten schwand der Mut.

Herr Skomand aber saß einsam in seiner Burg. Fast alle seine Mannen hatte er hinausgesandt, die Grenze zu bewachen und das Land zu schützen. Nur wenige Knechte waren als Wächter zurückgeblieben. Tag um Tag saß er in der großen dämmerigen Halle seines Hauses, schweigend, in schweres Sinnen verloren. Mit ängstlicher Schen schlich das Gesinde umher, denn die Stirn des Herrn war umwölkt, und in seinen tieflegenden Augen lauerte eine düstere Glut.

Fortsetzung folgt.

### Bundesführung jetzt in Stuttgart

Die Bundesführung der Deutschen Jugend des Ostens (DJO) hat ihre Geschäftsstelle nach Stuttgart, Pfisterstraße 8, verlegt (Tel. 22737). Die Landesgeschäftsstelle des DJO von Baden-Württemberg ist gleichfalls dorthin umgezogen.



# Die Kogge

Jugend- und Kinderbeilage der Ostpreußen-Warte

Nummer 2

Februar 1957

## In Ostpreußen wurde Eis gestapelt

Im Winter geerntet — im Sommer verbraucht

Eisernte — wer kann sich darunter etwas vorstellen? Wie eine Kornerte eine Kornerte ist und eine Weinernte eine Weinernte, so ist eine Eisernte eben eine Eisernte: Wenn die Natur das Eis bildet, wird es geerntet und aufbewahrt bis zu dem Zeitpunkt, an dem es nicht geerntet werden kann, aber doch benötigt wird. In Ostpreußen verdiente sich während der kalten Jahreszeit so mancher Mann sein täglich Brot mit dieser Arbeit.

Die ostpreußischen Winter sind hart und streng, die Sommer dagegen heiß. Wenn die kalte Jahreszeit gekommen ist, dauert es nicht lange, und die zahlreichen Seen sind zugefroren. Die Eisschicht wird dicker und dicker; wenn sie 20 Zentimeter und mehr mißt, schlagen die Männer ein rechteckiges Loch mit der Eisaxt hinein und hacken parallel dazu eine Rille in das Eis. Mit einer grobgezähnten Säge werden dann die Blöcke von der großen weiten Fläche gelöst, die zum Ufer hingeschoben werden. Noch schwimmt der Eisblock auf dem Wasser. Er würde sich dort aber nicht bis zum Hochsommer halten, darum muß er an Land geholt und in besonderer Weise gelagert werden. Mit langen Ketten ziehen die Männer das abgesagte Eisstück zunächst auf das noch feste Eis und weiter zum Stapelplatz am Ufer. Aber auch hier kann es noch nicht bleiben, weiter geht es zum Eiskeller. Es ist für alle eine mühselige Arbeit, die da zu vollbringen ist, denn die Eisblöcke sind sehr schwer, und die dicke Kleidung, die man bei so starkem Frost tragen muß, ist nicht gerade bequem. Am Stapelplatz laden die Männer die Eisblöcke auf Wagen, und dann geht die Fahrt los.

Ein Eiskeller muß so angelegt werden, daß das eingelagerte Eis vor Wärme geschützt bleibt, wenn die Sonne auch noch so brennt und der Mensch sich kaum vor Hochsommerhitze zu retten weiß. Ein Betrieb, der Eis lagern will, ummauert eine Stelle des Hofes von drei Seiten, ohne ein Dach darüber zu legen. Der Boden wird mit dünnen Rundhölzern ausgelegt. Dadurch gefriert die Erde darunter nicht, und im Sommer kann das Schmelzwasser abtropfen. Die Eisblöcke werden möglichst fest auf dieser Holzschrift gestapelt. Wo zwischen den Blöcken noch Lücken sind, werden sie mit losem Eis fest verkittet, so daß aus dem gesamten Kellerinhalt ein großes Eisstück wird, ein riesiger Block. Sehr wichtig ist es, daß die Oberfläche glatt ist und keine Luftlöcher aufweist. Wenn das Krümeleis nicht alle Lücken erfaßt hat, werden die Löcher mit Wasser ausgegossen. Im Sommer wird natürlich immer etwas von dem Block abschmelzen, aber der Verlust ist nicht so groß, wenn die Oberfläche glatt ist und nicht auch im Inneren des Blockes Schmelzwasser entstehen kann.

Mit einer dicken Lage Stroh oder Torfmüll wird der Eiskeller gegen die Außenwärme isoliert. Zum Schluß wird eine mäch-



Eisernte auf der Angerapp

tige Schicht Erde aufgepackt, die die Sonnenwärme aufnehmen und die Niederschläge ableiten muß.

Und im Sommer, wenn die Hausfrauen, die Brauereien, die Gastwirte und so manches andere Unternehmen Eis brauchen, wird der Eiskeller geöffnet, und die Ernte findet ihre Verwendung. Auch als bereits die Kühlschränke und Kühlanlagen verbreitet waren, wußte man das Natureis zu schätzen, denn es war nicht teuer.

**KANT**

Tue das, wodurch du würdig bist, glücklich zu sein. — Freiheit ist das Fundament unserer Persönlichkeit. — Alle Macht des Himmels steht auf der Seite des Rechtes. — Jeder ist verbunden, die Würde der Menschheit an jedem anderen Menschen anzuerkennen. — Es kommt nicht auf das an, was die Natur aus dem Menschen, sondern was dieser aus sich selber macht. — Den Tod fürchten die am wenigsten, deren Leben den meisten Wert hat. — Beides, die Menschenliebe und die Achtung fürs Recht, ist Pflicht.

## Immanuel Kant

Im Jahre 1781 brachte ein Rigauer Verlag ein kleines Buch heraus, betitelt „Kritik der reinen Vernunft“. Als Verfasser zeichnete Immanuel Kant, Professor in Königsberg. Mit diesem Werk stieß der damals 57jährige Philosoph die Tore zu den Hallen der Unsterblichkeit endgültig auf. „Gäbe es keinen Kant in der abendländischen Geistesgeschichte — man müßte ihn erfinden!“ Diese etwas kühn gewählte Formulierung sagt eigentlich schon alles über die Bedeutung dieses Mannes und Geistes für das gesamte



Abendland. Als der Pinsel des Malers ihn (unser Bild) der Nachwelt überlieferte, war Kant 64 Jahre alt und stand auf der Höhe seines Schaffens.

1788 folgte der ersten Veröffentlichung die „Kritik der praktischen Vernunft“, 1790 erschien die „Kritik der Urteilskraft“ und außer anderen 1797 Kants Beitrag „Zum ewigen Frieden“. Worin das für die damalige Zeit eher ungeheuerliche Vorausdenken über den ewigen Frieden gipfelte, sei — da es auch unsere Zeit zutiefst bewegt — kurz angedeutet: „Kein Staat“, forderte Kant, „soll sich in Verfassung und Regierung eines anderen Staates gewalttätig einmischen. Stehende Heere sollen mit der Zeit ganz aufhören“.

Am 22. April 1724 als Sohn einer Handwerkerfamilie in Königsberg geboren, starb Kant in Königsberg am 12. Februar 1804, ohne je aus Königsberg herausgekommen zu sein.

## „Ist heute Schlachttag?“

Kant verteidigte seinen zarten Körper tapfer und mutig. Als eines Tages ein wahnsinnig gewordener Metzger in einem Laubengang mit einem Messer auf ihn zu stürzte, floh der Philosoph nicht, sondern fragte ihn ganz ruhig, ob denn heute Schlachttag sei, soviel er wisse, sei der erst morgen. Der Wahnsinnige war darob verdutzt, daß er sich vor den Kopf schlug und davon rannte.

## Bildung ohne Kant

Ein Berliner unterhielt sich auf einer Reise nach Ostpreußen mit einem ostpreußischen Landwirt und fragt ihn, was der gebildete Mensch von Ostpreußen wissen müsse. Er erhielt folgende Antwort: „Wenn Sie nach Ostpreußen kommen, müssen Sie unbedingt etwas vom Bullen „Winter“ wissen. Vielleicht auch etwas von Kant. Wenn Sie aber außer „Winter“ auch noch die Bullen „Anton“ und „Prinz“ kennen, dann können Sie Kant ruhig weglassen.“

## Grundsätze und Blickpunkte

Kant lebte sein Leben nach Grundsätzen, die er sich selbst erarbeitet hatte. Beim Gehen sprach er nicht, um nur durch die Nase atmen zu können. Er hütete sich, je ins Schwitzen zu geraten. Ein anderer seiner Grundsätze war, nie in einem anderen Wagen zu fahren als in einem, den er sich selbst gemietet hatte. An seinem Arbeitstisch und in der Dämmerzeit mußte er immer den Löbenichtischen Turm vor sich haben. Beim Denken und öffentlichen

Vortrag richtete er seinen Blick immer auf einen bestimmten Punkt, so daß er einmal in einem Kolleg außer Fassung geriet, als ein Hörer, dem seit Beginn des Semesters ein Knopf fehlte, plötzlich mit angehängtem Knopf erschien. Kants „Blickpunkt“ war verschwunden. Trotz der Beschränkungen, die sich Kant mit seinen Grundsätzen auferlegte, kannte er die ganze Welt und konnte die Westminsterbrücke in allen Einzelheiten beschreiben, obwohl er nie — über Pillau hinausgekommen ist.

## Viel Wind

In einer Gesellschaft, an der auch Kant teilnahm, erzählte man von einem berühmten Manne zahlreiche Anekdoten. In einer Pause bemerkte Kant: „Ich erinnere mich, ähnliche Anekdoten schon von anderen berühmten Männern gehört zu haben, aber das wundert mich gar nicht, große Männer sind wie hohe Kirchtürme, um beide ist gewöhnlich viel Wind.“

## Immer daneben

Ein junger Gelehrter fragte Kant in höherem Alter, warum er unverheiratet geblieben sei.

„Damit“, sagte Kant, „ist es mir ergangen, wie es sich so recht für einen Philosophen schickt: In jungen Jahren, da ich eine Frau hätte brauchen können, konnte ich keine ernähren, und jetzt, da ich eine ernähren könnte, kann ich keine brauchen.“

Aus: „Ostdeutsches Anekdoten- und Historienbuch. Verlag Volk und Heimat, München.“

## INTERESSANTES AUS DER ALTEN HEIMAT

## II. Von Wild und Wald unserer Heimat

Zur Ordensritterzeit mußte von jedem erlegten Wild — mit Ausnahme von Bären, Wildschweinen und Rehböcken — der Vorderbug an das nächstgelegene Ordensheute abgeliefert werden. Bei Nichtbefolgung stand Strafe.

Auf den Tafeln der Ordensritter waren schmackhaft zubereitete Eichhörnchen durchaus keine Seltenheit. So hat z. B. nach einer alten Rechnung der Küchenmeister des Ordenshauses Ragnit auf einmal sieben Schock Eichhörnchen für die Beköstigung der Kreuzritter einge- kauft. Probaturum est!

1712 sagte der damalige König Friedrich Wilhelm I., daß in Ostpreußen mehr V. 31le als Schafe seien, so groß war damals die Wolfspilge. Sie hielt noch bis etwa zur Hälfte des vorigen Jahrhunderts an.

Der letzte Wisent wurde 1789 bei Labiau erlegt und der letzte Bär 1804 im Puppenschen Forst. 1885 wurden im Trap-pöner Forst die letzten Wildkatzen geschossen, 1901 der letzte Luchs im Schorreller Forst bei Ragnit. (Und die letzten Elche 1945!?)

Apropos Elchjagd! 1861 war der derzeitige britische Botschafter in Berlin, Lord Dudley, zur Elchjagd nach Ibenhorst (am Kurischen Haff) geladen. Jedoch seine Lordschaft tat den Elchen nichts, sondern beobachtete sie nur stundenlang. Gefragt, warum er denn nicht schieße, erwiderte Lord Dudley: „Ebenso gut könnte ich auf meinem Gut in Schottland zwischen meine Viehherde gehen und eine Kuh erschießen!“

Die Johannsburger Heide mit etwa 100 000 Hektar (zu unseren Zeiten) war das größte zusammenhängende Waldgebiet Deutschlands. Sie hat eine Ausdehnung von 98 km in der Länge und 46 km in der Breite.

In Ostpreußen gibt es dreißig einheimische Baumarten und über zweitausend verschiedene Sträucher und Kräuter.

Fortsetzung folgt

## Weißt du ...

... daß die Marienburg an der Nogat im 18. Jahrhundert als Unterkunft und Betriebsstätte für Weberfamilien diente und sogar von Amts wegen als Steinbruch dienen sollte — was aber in letzter Minute verhindert werden konnte.

... daß die westpreußische Marienburg einen Vorläufer in Siebenbürgen besitzt. Die Siebenbürger Marienburg wurde ebenfalls vom Deutschritterorden gegründet, bevor er nach Westpreußen gerufen wurde.

## Wolf der Strüter

Erzählung aus der Zeit  
des Deutschritterordens  
in Ostpreußen

Von Max Worgitzki

Copyright by Holzner-Verlag,  
Würzburg

## 11. Fortsetzung

Das Gewitter schien seine Kraft mit dem vernichtenden Schlag erschöpft zu haben. Noch zuckten die Blitze und zerrissen grell aufleuchtend die Dämmerung des Waldes, aber der Donner rollte und murrte nur noch aus weiter Ferne. Da traten die beiden Wölfe auf die Lichtung hinaus.

Skomand regte sich nicht. Er hielt ihnen den Rücken zugewandt und schien ihr Kommen nicht zu bemerken. Wolf näherte sich ihm bis auf wenige Schritte. Er warf seinen Speiß Jörg zu, riß das kurze Schwert aus der Scheide und rief den Fürsten an: „Fürst Skomand! Der Wolf der Wildnis ist über dir. Wehre dich!“

Skomand erhob langsam das Haupt, als ob er aus einem schweren Traum erwachte. Dann schnellte er hoch, sein Schwert funkelte in der erhobenen Rechten, und ehe der Struter sich dessen versah, war aus dem Angreifer ein Angegriffener geworden. So rasch schwirte die Klinge des Sudauers um sein Haupt, daß er sich kaum ihrer erwehren konnte. Mit der Linken aber hatte der Fürst an die Brust gegriffen, eine Pfeife aus Hirschgeweih an den Mund gerissen, und gellend, den Schwertlärm mühelos über-tönend, drang der Hilferuf in die Weite.

Wolf hörte ihn mit Beunruhigung. Er dachte an die Begleiter des Fürsten, die am Waldrand auf ihren Herrn warteten. Ob sie den Pfiff vernommen hatten? Auf jeden Fall mußte so schnell wie möglich ein Ende gemacht werden.

Das gab einen gewaltigen Kampf. Wolf jagte alle Kraft des Willens in den sauernden Stahl. Aber sein Gegner war ihm ebenbürtig an Stärke und Gewandheit. Hieb folgte auf Hieb, immer rascher klirrten die Klingen gegeneinander, daß es prasselte wie Hagelschlag.

Und doch war der Kampf ungleich. Skomand spürte die Last des Alters. Seine Brust hob und senkte sich in kurzen, harten Stößen, und sein Arm begann zu ermüden. Wolf bemerkte es mit stillem Frohlocken, und darüber schoß ihm plötzlich ein tollkühner Gedanke durch den Kopf. Wenn er Skomand lebendig finge! Das wäre ein sichereres Unterpfand als der Tote. Kaum gedacht, war es ausgeführt.

Ein gewaltiger Schlag, dicht an den Griff gezielt, riß das Schwert des Fürsten so hart zur Seite, daß es fast der matten Hand entglitt. Ein Sprung, und Wolf hatte den Gegner zu Boden gerissen.

Von dem schweren und unerwarteten Sturz halb betäubt, versuchte Skomand vergeblich, sich aus der eisernen Umklammerung zu befreien. Völlig erschöpft ergab er sich endlich in sein Schicksal und lag wie leblos da. Im Nu hatte ihm Wolf den Gürtel gelöst und seine Hände gefesselt.

Mühsam nach Atem ringend, richtete er sich auf, freudig erregt. Das war ein Sieg. Ha, Jörgel! Das haben wir geschafft. Doch kein Jörg zu sehen. Dafür ließ sich ein Pferdegetrappel hören. Erschreckt fuhr der Struter herum und

lachte sogleich auf. Da kam Jörg ange-trabt und zerrte das Roß des Fürsten am Zügel hinter sich her.

„Ein Prachtjunge bist du, Wolfson. Du denkst an alles. Und recht hast du. Jetzt heißt es ausreifen.“

Er packte Skomand, der immer noch ohnmächtig schien, um den Leib, legte ihn auf die Achsel und schob ihn in den Sattel. Jetzt noch die Füße unter dem Bauch des Pferdes zusammenbinden... Da schrie Jörg auf: „Die Sudauer!“

Was nun geschah, ging mit solcher Schnelle vor sich, daß Wolf und Wolfson gar nicht zur Besinnung kamen. Der Struter hatte sich umgewandt, als er den Schrei vernahm. In demselben Augenblick fühlte er die gefesselten Arme seines nun gar nicht mehr ohnmächtigen Gefangenen um seinen Hals gestreift. Verzweifelt suchte er sich zu befreien, er riß den Fürsten aus dem Sattel, so daß beide stürzten, aber die Fessel hielt. Noch einmal vermochte er sich Luft zu schaffen, um Jörg zuzuschreien: „Flieh!“ Dann traf ein harter Schlag seinen Schädel und um ihn war schwarze Nacht.

Wie wilde Teufel waren die sudauischen Reiter auf ihren kleinen, struppigen Pferden herangerast. Jörg hatte unerschrocken seinen Speiß erhoben und sich ihnen entgegengestellt, da hörte er den Ruf des Struters. War's ein Befehl? Ein Blick zeigte ihm, wie es stand, und doch zögerte er für eines Herzschrags Länge. Dann schleuderte er mit grim-miger Wut seinen Speiß und traf so gut, daß der erste Reiter zu Boden krachte. Ein paar gehetzte Sprünge, und das schützende Dickicht des Waldes nahm ihn auf.

Jörg rannte durch den dunkelnden Wald. Die Zweige des Gebüsches peitschten ihm Hände und Gesicht, daß sie bluteten. Aber er achtete dessen nicht. Ihn trieb nur ein Gedanke: Vorwärts, zu Unsatrapel!

Als er glaubte, daß er dem See nahe sein müßte, blieb er stehen, rang mit aller Kraft den keuchenden Atem nieder, um zu lauschen. Nichts war zu hören als das wilde Hämmern seines Herzens und das Rauschen des Blutes. Aber auch, als er sich ein wenig erholt hatte, war nichts anderes zu erhörten. Der Wald schlief friedlich und still. Ob sie seine Spur verloren hatten? Oder waren sie ihm gar nicht gefolgt? Scheuten sie den Zorn des Gottes, der seinen eigenen Priester erschlagen hatte? Wie dem auch sein mochte, es blieb still, und Jörg setzte seinen Weg langsam fort. Am Ufer des Sees machte er halt und ruhte, bis die Nacht vollends herniedergesunken war.

Herrlich ist solch eine Nacht der Ruhe nach dem Gewitter. Der Vollmond ging am Himmel auf und schlug eine silberne Brücke über die schwarze Flut des Sees. Die Wellen rauschten ganz, ganz leise, und flüsternd antwortete ihnen das geschwätzige Schilf. „Nur dann und wann krächzte ein Vogel im Schlaf auf.“

Aber Jörg hätte sich viel lieber einen sausenenden Sturm gewünscht und eine pechrahenschwarze Finsternis. Bei solch hellem Mondlicht war der Rückweg äußerst gefährlich. Er hielt sich darum immer unmittelbar am Wasser, um beim geringsten Warnzeichen sich im Schilf bergen zu können. Vorsichtig schritt er aus und durfte doch nicht säumen, damit der Morgen ihn nicht überraschte, ehe er das andere Ufer und die schützende Wildnis erreicht hatte.

Der nächtliche, einsame Marsch durch Feindesland stellte unerhörte Anforderungen an Körper und Geist. Aber Jörg hielt tapfer durch. Gerade als die Sonne über dem offenen Lande aufging, nahm ihn die Wildnis auf, und um die Mittagszeit langte er in dem versteckten Unsatrapes und seiner Bande an.

(Fortsetzung auf Seite 4)

## WAPPEN DER HEIMAT



Mit den Wappen von Ostpreußen, Westpreußen und Danzig beginnen wir heute eine Serie „Wappen der Heimat“, die Euch mit den heraldischen Zeichen unserer Heimat bekannt machen will.







## Königsberger Winkel / Von Herbert Meinhard Mühlfordt

### XIII. Der Altgroßgärtner Friedhof

Wie der Name schon sagt, weideten auf dem Roßgarten die Pferde, der Löbenichter nämlich. Später wurde diese Straße, die vom Kreuztor am Blauen Krug vorbei durchs Samland und über die Kurische Nehrung nach Riga führte, bebaut. Besonders setzte hier Herzog Albrecht um ihres Glaubens willen vertriebene Holländer an. So wuchs auch diese Vorstadt des stillen Löbenicht allmählich, und man ging daran, den „Roßgärtner“ ein Kirchlein zu bauen. Der Löbenicht war aber nicht reich, und deshalb mußte lange Zeit ein Kapellchen aus Holz den frommen Kirchgängern genügen.

Aber 1651 war es endlich so weit, daß man an den Bau einer Kirche gehen konnte. Um den Gottesdienst nicht zu unterbrechen, baute man sie um die Holzkapelle herum, die man erst 1683 abriß, als nach 32jähriger Bauzeit der dreischiffige, auf 18 Pfeilern ruhende Neubau mit flachem Holzwölbe überspannt war. Der Turm blieb unvollendet und wurde vorläufig mit einem Zeltdach gedeckt. Bei diesem Provisorium ist es dann geblieben.

Neben dem zweiten östlichen Fenster der Südfront, also an der Altgroßgärtner Kirchstraße neben dem hinteren Eingang, waren drei Ziegel säuberlich an die Wand gemauert. Von ihnen erzählt die Sage, daß der Voranschlag so gut und genau berechnet worden war, daß diese drei Ziegel als einzige Unrichtigkeit — und zwar auf der Habenseite — übrig blieben. Wir dürfen diese Musterrechnung schon glauben, denn die Roßgärtner Gemeinde war zwar groß, aber arm wie eine Kirchenmaus. Was Wunder, wenn ihre tüchtigen Pfarrherren den Baumeistern auf die Finger guckten!

Noch um 1900 sah sich die bitterarme Gemeinde genötigt, in ihren beiden barocken Beichtstühlen von den Abendmahls Gästen die Abendmahlsgrößen in Empfang zu nehmen, um Wein und Oblaten bezahlen zu können!

Mancher wird sich schon gefragt haben, wie in evangelischen Kirchen, besonders solche, die wie die Altgroßgärtner, erst in evangelischer Zeit gebaut wurden, Beichtstühle hineinkamen. Das erklärt sich daraus, daß auch die evangelische Kirche noch lange Zeit, bis ins 18. Jahrhundert hinein, die Beichte abnahm.

Im Innern enthielt die Kirche eine schöne Barockausstattung: die Kanzel von 1666, von einem Engel getragen, mit schöner Kanzeltür und Deckel; der Altar von 1672; die Orgel, an deren Brüstung sich ein Kranz entzückender Engelsputten durch den Raum schwang, und die Taufkapelle von 1692 mit prächtiger Schnitzerei.

Der Gottesacker mit seinen schönen alten Bäumen war zu einem schattigen Spielplatz für Kinder und Ruheplatz für alte Leute geworden — ein rechter stiller Königsberger Winkel. Hier konnte man stundenlang sitzen und von alten Zeiten träumen: von den beiden Liebenden, denen auf dem gemeinsamen Grabe zwei Bäume gepflanzt wurden, die sich so ineinander verschlangen, wie es nur Liebende tun. Der Humorist Theodor Gottlieb von Hippel, von Beruf Königsbergs Stadtpräsident, erzählte diese Geschichte. Aber schon in meiner Jugend waren diese Bäume längst nicht mehr da, jede Liebe vergeht eben einmal.

Oder man konnte in Gedanken dem Plät-

schern und Murren des Brunnens zuhören, der an der Ostseite der Kirche, am Ende der Kirchenstraße, im Pfarrgarten in alter Zeit — die Sage sagt nicht wann — einer Witwe Dorothea Gnadowius gehörte. Er besaß eine ans Wunderbare grenzende Heilwirkung und schützte auch Frauen vor Unfruchtbarkeit. Kranke kamen aus allen Himmelsrichtungen und verließen den Wunderbrunnen geheilt. Da legte der Teufel des Geizes der Witwe den Entschluß ins Herz, Geld für die Abgabe des heilkräftigen Wassers zu verlangen, und von Stund an versiegte der wunderwürdige Brunnen.

Auch die Gräber erzählen alte Geschichten: Da war das Grab des Apothekers Carl Gottfried Hagen, der die schöne barocke Hofapotheke in der Junkerstraße besaß, die 1913 so leichtfertig abgerissen wurde. Er lebte 1749 bis 1829 und war der berühmteste der Apothekerfamilie der Hagen. Er war Dr. med. et phil. Professor der Chemie und Physik an der Albertina und der Begründer der wissenschaftlichen Pharmazie. Seinen Bemühungen verdankte die Universität 1811 den Botanischen Garten. Sein Sandsteinmedaillon blickte vom Obergeschoß der Universität auf den Königsgarten herab. Ein mächtiger Granitwürfel, an den unteren Ecken vier klassizistische Urnen, schmückten sein Grab. Auch sein Sohn Ernst August von Hagen, Kunstkritiker und Begründer der „Prussia“ (1797—1880) lag hier. Ferner befanden sich hier die Gräber des Historikers Johannes Voigt (1786—1863), des Althilologen und Altertumsforschers Christian August Lobeck (1781—1860) und des Direktors des Friedrichskollegiums Friedrich August Gotthold (1778—1850).

An der Nordseite der Kirche lag das Erbgrabnis der Familie des Stadtrates Johann Gottfried Beckenstein. Es war mit einer 1784 von dem weiland Königsberger Schlossermeister Johann Michael Sommer hergestellten Rokokotür verschlossen, die mit ihren Rosen, Blätterränken, Trauben nicht nur hervorragendes Können, sondern auch feinsten Gedankenreichtum bezeugte. Was leisteten doch die einfachen Handwerksmeister früherer Zeiten! Sommer war sich seines überragenden Könnens wohlbewußt. Hätte er sonst in diese Tür sein Signum eingegraben: Fecit J. M. Sommer, den 2. März 1785?

Dieser geruhame Königsberger Winkel ist dahin. Schon während des zweiten Weltkrieges entstand dort ein Bunker und bereits in der ersten Bombennacht vom 26./27. August 1944 legten die Engländer den Roßgarten und mit ihm als erstes Opfer Königsberger Kunstschätze die Altgroßgärtner Kirche in Trümmer. Noch nicht die entsetzliche Zerstörung ahnend, die Königsberg drei Tage später bieten sollte, sah ich voller Trauer im Kirchenschiff die zierlichen Barockengel, die so lange die Orgel umflattert hatten, zerschlagen unter Glascherben, Balken und Holztrümmern am Boden liegen.

## Schnelle Kufen über den Schwenzait-See

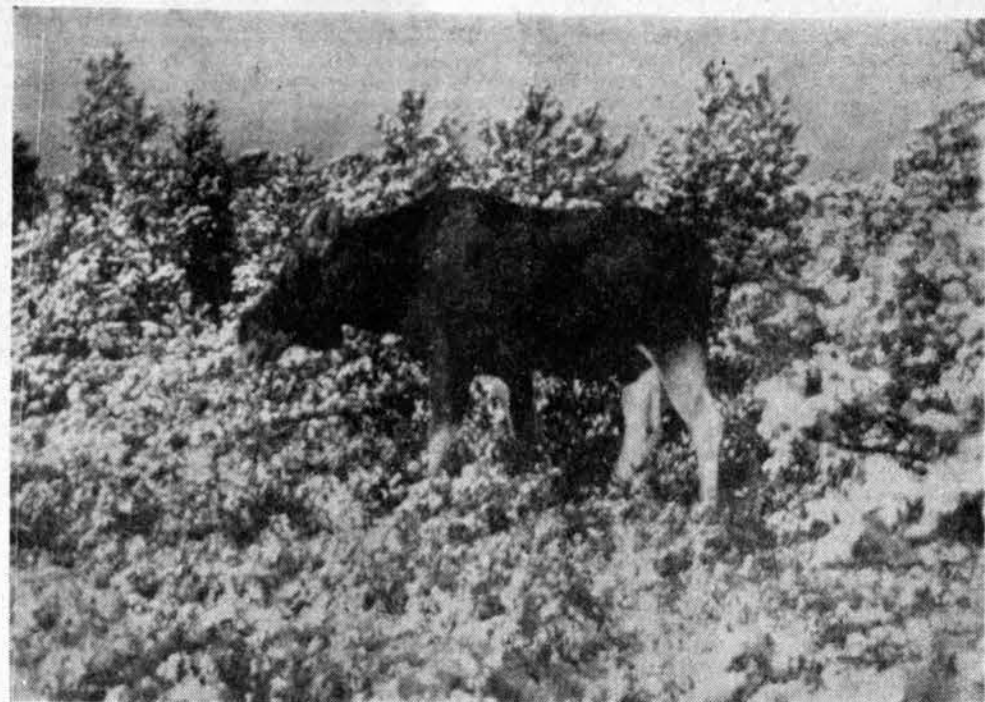
### Eissegeln — Ostpreußens Winterport

(Zu unserem Bild auf Seite 1)

Der von niedrigen Höhen umgebene Schwenzait-See bei Angerburg war das ideale Revier der Eissegler des masurischen Seengebietes. Von den Küsten des Kurischen und Frischen Haffes, aus ganz Deutschland sah man hier die Männer der schnellen Kufen in sportlicher Kameradschaft vereint mit der Elite der europäischen Eissegler aus Estland, Lettland, Schweden, wenn die Europa-Meisterschaften ausgetragen wurden. Das Kurhaus Jägerhöhe, diese großzügige, moderne Gaststätte mit ihren bequemen Gästehäusern war zum Anfang fast jeden Jahres das eisseglerische Hauptquartier.

Mit dem hier stetig wehenden Wind jagten die dreiköpfigen Eisjachten in toller Fahrt dahin auf ihren Trainingsfahrten oder auf dem 10-km-Dreieckskurs der Regatten. Ein schneller, ein mutvoller, ein männlicher Sport, der an seine, den Bronzekufen fanatisch verfallenen Aktiven höchste sportliche Anforderungen stellte. Denn nicht selten waren Geschwindigkeiten über 100 Stundenkilometer, ja von 120 und mehr Stundenkilometern. Muskeln und Geist hatten auf der Strecke ebenso das Letzte herzugeben, wie die verschiedenen Konstruktionen der Yachten, die unter den stets auf neue überraschenden Tücken der Witterung und des Geländes wahrhaften Zerreißen unterzogen wurden. Drang auch der klirrende Frost messerscharf durch die Kombinationen, den Eissegeln wurde oft warm bis zu Schwitzbädern darunter, wenn gefährliche Korkzieher Schlitzen und Mannschaften gefährdeten, wenn nur der klarste Kopf, die schnellste Reaktion die erbitterten Kämpfe auf der Bahn meistern konnte.

Herrlich die sportlichen und buntbewegten Bilder, die sich den Zuschauern von den Terrassen Jägerhöhes, von den Höhen boten. Ganz Masuren strömte hier an den Haupttagen der Wettkämpfe zusammen, denn Eissegeln war ja ein Volkssport im breitesten Sinne auf seinen Seen. Da waren die „Piraten“, die halbwüchsigen Jungen aus Angerburg, Lötzen und den



Elch in der winterlichen Landschaft des Nehrungswaldes

Foto: Rosner

## Letzte Begegnung / Von Willy Rosner

Der alte Fischer Pettkus hatte mich an schönen Sommertagen gelegentlich schon zum Fischfang mitgenommen. Doch als ich ihn fragte, ob er mich jetzt im Winter nicht auch einmal in seinem Pferdeschlitten an die ihm bekannten Lieblingsplätze der Elche bringen wolle, lehnte er ab. Er habe keine Lust, für Großstädter den Fremdenverkehr zu spielen, und im übrigen sei er in der nächsten Zeit mit der Eisfischerei auf dem Haff vollauf beschäftigt. So machte ich mich tags darauf allein auf den Weg.

Auf meinen sommerlichen Wanderungen hatte ich schon Elche gesehen, dort im Norden Ostpreußens, wo in den weiträumigen Wald-, Moor- und Dünengebieten diese einsamen Tiere bei ganz besonderem Glück sogar wieder rudelweise angetroffen werden konnten, wie sie mit ihren langen Läufen weitausgreifend dahintrabten, und sich zur Zeit der lodernen Herbstfarben nach tagelangen Beobachtungen wohl auch einmal der prächtige Anblick eines Elchkampfes bot — bis zum Schluß ein Schaulier siegreich mit der Elin im Dickicht verschwand.

Nach anhaltendem Schneefall zeigte sich wieder ein klarer Himmel, und die strahlende Sonne verzauberte den Wald in eine Märchenlandschaft. Die Äste neigten sich tief unter der weißen Last. Weit und breit feierliche Stille.

Selbst das Rauschen des nahen Meeres war verstummt, seitdem das Thermometer 20 bis 30 Grad Kälte anzeigte und die Ostsee wie das Kurische Haff bis zum fernen Horizont zur Eisfläche erstarrt war, nur in der Ufergegend zeitweilig unterbrochen durch hochaufgetürmte, eigenartige Formen bildende Eismassen.

In der Nähe des Forsthauses Schwendlund entdeckte ich die ersten Spuren, einige hundert Meter weiter am Rande einer Lichtung fünf oder sechs Tiere, die karge Wintermahlzeit einnehmend: Kiefernrinde und Schnee. Vorsichtig wagte ich, im knirschenden Frost heranzukommen. Aber bevor ich die Kamera geöffnet hatte, war das Bild der Elche auf der winterlichen Nehrung verschwunden.

Doch nein! Dort abseits war eins der Tiere äsend stehengeblieben. Es sah mißtrauisch herüber und schien verärgert, daß ich mich durch das Gestrüpp immer näher heranpirschte. Sonst stets von einer besonderen Freude über solch seltenen Anblick erfüllt, verwandelte sie sich hier in Furcht und Schrecken, als der Elch unerwartet und böse mich annahm, so daß ich den Ort in schnellen Sätzen verließ und erst später aus dem sicheren Versteck eines Holzstapels in die nun wieder vereinsamt daliegende Landschaft zurückschaute. Damals ahnte ich nicht, daß das meine letzte Begegnung mit Elchen in der Heimat gewesen war.

Der deutsche Bestand dieser nordländischen Urweltriesen war im 19. Jahrhundert auf eine bescheidene Zahl in den ostpreußischen Forsten zurückgegangen. Deshalb wurden die Tiere hier sorgsam geschont und gehegt. Heute gibt es keinen Elch mehr im deutschen Osten. Aber wir sehen ihn immer noch, den größten Hirsch der Erde, das massige Haupt mit dem gewaltigen, waagrecht liegenden Schaufelgeweih hoch erhoben, wie einst stolz durch unsere Wälder ziehen — eines der schönsten Bilder in unserer reichen und unvergeßlichen Erinnerung.

### 500-Jahr-Feier des Verrats der Marienburg

Die volkspolnischen Verwaltungsstellen der Stadt Marienburg haben die neu angesetzte polnische Bevölkerung aufgerufen, den 500. Jahrestag der Rückkehr des Marienburger Landes zu Polen mit großen Feierlichkeiten zu begehen. Ein Komitee soll die Feiern vorbereiten und gleichzeitig den Wiederaufbau der Marienburg leiten. Bei diesen Feierlichkeiten wird in Wirklichkeit einer der größten Verräterei der europäischen Geschichte gedacht; denn die Übergabe der Marienburg an die mit dem Deutschen Orden im Kriege befindlichen Bündner und den Polenkönig erfolgte durch meuternde hussitische Söldner, deren Hauptmann Czwenk von den Feinden des Ordens bestochen wurde. (In unserer Ausgabe 4/1956 wurde dieses Kapitel in der Geschichte der Marienburg ausführlich behandelt). Die Söldner nahmen Forderungen auf rückständigen Sold zum Vorwand, um die Marienburg in der Nacht vom 4. auf den 5. Mai 1457 einer bündnerisch-polnischen Besatzung zu übergeben, wogegen die „Verkäufer“ — wie sie sich in den „Verträgen“ selbst nannten — etwa 50 v. H. der geforderten Summe erhielten. Als Czwenk 1460 nach Böhmen zurückkehrte, machte ihm König Georg Podiebrad wegen des unerhörten Verrats der Marienburg den Prozeß, ließ ihm die Rittersporen abschlagen und ihn in den Kerker werfen. Die Söldner wurden bei ihrer Rückkehr dort, wo man sie erkannte, ihres unredlichen Gewinns entledigt und als „friedlos“ erklärt.

## Königsberger Nachrichten

### Achtung Königsberger in Hannover!

Es ist beabsichtigt, in der Niedersächsischen Landeshauptstadt eine Ortsgruppe der Königsberger ins Leben zu rufen. Etwa 100 Anschrifteten konnten der Kartei der LO entnommen werden. Eine erste Zusammenkunft ist für Ende Februar geplant. Wir bitten alle Königsberger in Hannover, sich bei der Kreisgruppe Hannover der Landsmannschaft Ostpreußen, Bäckerstraße 2 A, zu melden, damit eine regelmäßige Benachrichtigung erfolgen kann.

### Schülertreffen

Die Vereinigung ehem. Sackheimer Mittelschüler Königsberg/Pr. hält ihr diesjähriges Jahreshaupttreffen am Pfingsten in Hamburg ab. Anlässlich dieses Treffens findet von Düsseldorf ab eine Gemeinschaftsfahrt mit Omnibus statt. Alle ehem. Lehrer, Schülerinnen und Schüler, die sich an dieser Fahrt beteiligen wollen, melden sich bis zum 15. März bei dem ersten Vorsitzenden der Vereinigung, Schulk. Herbert Minuth, Düsseldorf, Suibertusstraße 34. Dort sind alle Einzelheiten zu erfahren.

Treffen der ehem. Schülerinnen der Staatl. Hufenoberschule für Mädchen Königsberg/Pr. am 1. Osterfeiertag (21. 4. 1957) in Hildesheim, Hotel „Wiener Hof“, Bahnhofplatz 12, um 14 Uhr zur Kaffeetafel. Unser ehemaliger Direktor wird voraussichtlich nach dort kommen. Zwecks Feststellung der Teilnehmerzahl wird um schnellste Anmeldung unter Beifügung eines Unkostenbeitrages (2 DM) gebeten. Bei Anfragen Rückporto beilegen, Oberschullehrerin H. Schmidt, Soest/Westf., Wilhelm-Morgner-Weg 16.

### Die krummen Fische

Auf dem Königsberger Fischmarkt. Es ist Winter, und die Fische auf den Tischen sind gefroren. Einer jungen Frau will das nicht gefallen: „Was ist mit den Fischen? Die sind ja alle schief und krumm!“ Worauf die Fischfrau sie aufklärt: „Na, Freileinche, legen Sie sich man in den Frost so nackt auf den Tisch, dann werden Sie sich auch krummen und nicht lang austrecken.“

### In der Elle

Am Sonntagmorgen auf dem Weg zur Kirche: „Guten Morgen, Frau Kalweit, wollen Sie denn nicht in die Kirche gehen?“ — „Na, was denn, das gehört sich doch so!“ — „Was wollen Sie denn mit dem Stick Speck?“ — „Hab ich Speck im Schnupftuch? Herrjeß, dann hab ich dem Gesangbuch inne Erbsensuppe geschmissen!“







# „Stadt der reinen Vernunft“

Von dem größten Sohn Königsbergs, dem Philosophen Immanuel Kant, wird erzählt, daß er seinen Tageslauf genau bis auf die Minute einteilte. Das galt auch für seinen täglichen Spaziergang, der immer die gleichen Straßen und Plätze entlang führte. Kant war stadtbekannt. So wurde er den Königsbergern zur wandelnden Uhr, denn sie wußten bei der Begegnung mit ihm an einer bestimmten Stelle, wie spät es sein müsse.

Königsberg, das oft nach dem ersten Hauptwerk Kants die „Stadt der reinen Vernunft“ genannt wurde, blieb die einzige Universität, an der Kant lehrte. Bis auf einige Ausflüge und Besuche im Samland und ans Haff hat er in seiner Vaterstadt sein ganzes Leben verbracht und alle Berufungen an auswärtigen Universitäten ausgeschlagen. Kant bezeichnete es selbst als Schwäche seines Charakters, aber die geliebte Heimat und sein Freundeskreis waren für seine Entschlüsse entscheidend. So schrieb er einmal über Königsberg, „eine solche Stadt kann schon für einen schicklichen

Wir sind zivilisiert bis zum Überlästigen zu allerlei gesellschaftlicher Artigkeit und Anständigkeit. Aber uns schon für moralisiert zu halten, daran fehlt noch sehr viel. Denn die Idee der Moralität gehört noch zur Kultur; der Gebrauch dieser Idee aber, welcher nur auf das Sittenähnliche in der Ehrliche und der äußeren Anständigkeit hinausläuft, macht bloß die Zivilisierung aus. Solange aber Staaten alle ihre Kräfte auf ihre eiteln und gewaltsamen Erweiterungsabsichten verwenden und so die langsame Bemühung der inneren Bildung der Denkungsart ihrer Bürger unaufhörlich hemmen, ihnen selbst auch alle Unterstützung in dieser Absicht entziehen, ist nichts von dieser Art zu erwarten; weil dazu eine lange innere Bearbeitung jedes gemeinen Wesens zur Bildung seiner Bürger erfordert wird. Alles Gute aber, das nicht auf moralisch-gute Gesinnung gepropft ist, ist nichts als lauter Schein und schimmerndes Elend. In diesem Zustand wird wohl das menschliche Geschlecht verbleiben, bis es sich auf die Art, wie ich gesagt habe, aus dem chaotischen Zustand seiner Staatsverhältnisse herausgearbeitet haben wird.

Kant: „Idee zu einer allgemeinen Geschichte in weltbürgerlicher Absicht.“

Platz zur Erweiterung sowohl der Menschenkenntnis als auch der Weltkenntnis gewonnen werden, ohne zu reisen.“ Dabei war Kant ein weltgewandter Mann mit höfischen Manieren und ein Freund der Geselligkeit. Seine berühmte Tafelrunde legt Zeugnis davon ab.

In seinem Leben verfolgte Kant immer feste Prinzipien. Als ihn einmal einer seiner näheren Bekannten an einem herrlichen Frühlingstage im Wagen auf seinem Spaziergang begegnete, hielt dieser an und lud ihn herzlich zur Mitfahrt in die schöne Umgebung ein. Kant schlug zunächst das freundliche Angebot aus. Nach vielem Zureden, den sonnigen Tag einige Stunden gemeinsam draußen zu erleben, willigte Kant unter der Bedingung ein, daß er in 3 Stunden, also mittags um 1 Uhr auf die Minute wieder daheim sein müsse. Nachdem ihm dieses Versprechen gegeben war, stieg er ein. Die Wagenfahrt führte in anregendem Gespräch durch die Grünanlagen der Vorstadt zu einem besonders stimmungsvollen Ausflugsort, der dem Philosophen unbekannt war. Nach kurzer Zeit kehrten die Beiden wieder heim. Als sie den Stadtbezirk erreicht hatten, war die festgesetzte Zeit um wenige Minuten überschritten. Kant, so wird berichtet, hat niemals wieder eine Wagenfahrt unternommen.

Wie Goethe hatte Kant einen Diener, der ihn betreute. Bei seinen vielen Gästen gab es reichlich zu tun. Auch hier achtete der Gelehrte auf genaueste Einhaltung aller gegeb-

nen Vorschriften. Sein Diener Lampe zeichnete sich durch Eifer und Pflichterfüllung aus, so daß er sich die volle Zufriedenheit seines Herrn erwarb. Um so erstaunlicher und rätselhafter bleibt es uns, daß Lampe, der unverehelicht blieb, seine Heirat verheimlichte. Es ist daher kein Wunder, daß Kant diese Handlungsweise, als er davon erfuhr, verärgerte. Nach der Entlassung des bewährten Dieners stellte er nach reiflicher Überlegung ein Schild mit folgenden Worten auf seinen Schreibtisch: „Ich will Lampe vergessen!“ Nun stand diese Mahnung täglich vor seinen Augen. Nach Kants Tod war Lampe dennoch mit einem Legat bedacht.

So erzählt man sich mancherlei Geschichten über Königsbergs größten Sohn. Sie dienen dazu, den Weltweisen uns menschlich näher zu bringen, denn seine Werke, die den Namen Königsberg in alle Welt getragen haben, werden immer bleiben.

Carl Lange

## Die neue Sorge

Die jetzige Königsstraße in Königsberg hieß zuerst „Die Neue Sorge“. Dieser Name hatte folgenden Ursprung:

Als man diesen Teil der Stadt erbaut hatte, schickte man zu dem Statthalter des Markgrafen, dem Fürsten Radziwill, und fragte ihn, wie die Straße heißen solle. Der war ein gar bequemer Herr und gab zur Antwort: „Ach, wieder eine neue Sorge!“ Da nannte man die Straße „Neue Sorge“.

# Ostdeutsches Klangarchiv in Kiel

Liedgut und Mundarten der Zukunft erhalten

Um das ostdeutsche Liedergut zu erhalten, wird im Auftrage des schleswig-holsteinischen Sozialministers ein „Ostdeutsches Klangarchiv“ in Kiel errichtet. Etwa fünfhundert wenig bekannte Lieder aus den ostdeutschen Vertreibungsgebieten aus Mitteldeutschland und aus den deutschen Sprachinseln im Ausland sollen auf Magnetophonbändern festgehalten werden, damit sie nicht ganz in Vergessenheit geraten und verloren gehen. Das Klangarchiv wird durch Verleihen der Tonbänder auch für eine Verbreitung des Liedergutes sorgen.

Dieses Kieler „Klang-Archiv“ wird praktisch das „deutsche Volksliedarchiv“ in Freiburg i. Breisgau, ergänzen. Dort sind Musikforscher dabei, 300 000 deutsche Volkslieder und Gesänge in einem Tonbandarchiv zusammenzufassen. Die meisten Melodien sind von den Forschern und ihren freiwilligen Helfern bereits zu Papier gebracht und in Karteikästen nach Melodie, Fundort und dem Inhalt geord-

net worden. Neuerdings werden die Forscher mit Magnetophongeräten ausgestattet, um dieses wertvolle und lebendige Kulturgut im Original – das heißt, von alten Schäfern, Heidebauern und anderen „Kindern des Volkes“ gesungen – auf Tonbändern zu konservieren.

Neben diesen „tönenden Liederarchiven“ existiert in Braunschweig bereits ein Spracharchiv, in dem alle deutschen Mundarten für die Nachwelt gesammelt werden. Zur Zeit bereisen Mitarbeiter des Spracharchivs das Gebiet um Cuxhaven und lassen Alteingesessene und auch Vertriebene je zehn Minuten lang frei von der Leber weg in ihrer „Muttersprache“ irgendeinen beliebigen Text auf Magnetophonband sprechen. Diese Bänder sollen auch die letzten Nuancen der Mundarten festhalten, die durch Buchstaben und Schriftzeichen allein unmöglich vollkommen präzise wiedergegeben werden können.

# Kulturelle Nachrichten

## Kirchliches Ostinstitut

An der Evangelisch-Theologischen Fakultät der Universität Münster wird ein kirchliches Ostinstitut errichtet. Es soll sich mit kirchenskundlichen Fragen im Ostraum beschäftigen und mit je einem Theologen, Historiker und Soziologen besetzt werden.

## Margarete Hauptmann gestorben

Margarete Hauptmann, die Witwe des 1946 verstorbenen schlesischen Dichters Gerhart Hauptmann, ist am 17. Januar 1957 in Ebenhausen bei München einem Herzanfall erlegen. Margarete Hauptmann beging wenige Tage zuvor ihren 82. Geburtstag.

## Der „Deutsche Orden“ als Filalthema

Die Geschichte und das weltumspannende Wirken des „Deutschen Ordens“ wird ein Film zum Inhalt haben, der derzeit von der „Stephanus-Filmproduktion“ der Katholischen Filmgilde vorbereitet wird. Die Katholische Filmgilde hat bereits eine Reihe wertvoller Kulturfilme wie „Einer ist mächtiger“ (Kaisergruft), „Schatz des Abendlandes“ (Reichskleinodien), „Schicksalsstunden Europas“ (heeresgeschichtliches Museum) und einen Film über die schönsten Mariendarstellungen ... ich sehe dich in tausend Bildern“, produziert.

„Unverlierbare Heimat“ ist der Titel einer mehrbändigen Liedersammlung aus den deutschen Ostgebieten, den deutschen Sprachinseln im Ausland und Mitteldeutschland, die der Leiter des Jungenchors Schleswig-Holstein, Hermann Wagner, mit Unterstützung des Kieler Sozialministeriums herausgibt.

Erich Weise: DAS WIDERSTANDSRECHT IM ORDENS- und PREUSSEN- und DAS MITTELALTERLICHE EUROPA. Vandenhoeck & Ruprecht, Göttingen, 327 S. und 5 Bildtafeln, brosch. DM 15,—, Ln. DM 18,—.

In den Veröffentlichungen der Niedersächsischen Archivverwaltung erschien als Band 6 ein beachtliches Werk des namhaften ostpreussischen Oberarchivrats Dr. Weise über Entwicklung und Geschichte des Widerstandsrechtes im Ordensland Preußen und dessen gesamteuropäische Bedeutung und Bezogenheit. Der Verfasser kann dabei auf zahlreiche bisher unbekannte Nachrichten aus Urkunden, Briefen, Verhandlungsniederschriften und Abhandlungen zurückgreifen, die das größtenteils gettete Deutschordensarchiv aus Königsberg bietet, und das der Forschung noch immer neue Quellen erschließt. Die Untersuchung bemüht sich, die Auseinandersetzung zwischen Orden und Ständen, eben den Streit um das Widerstandsrecht, in die große europäische Entwicklung des neuzeitlichen Staatsgedankens hineinzustellen, die damals in ihren ersten Ansätzen sichtbar wird, die Herausbildung einer an den Volkswillen gebundenen Staatsgewalt. Mit einem einführenden Kapitel über die fest im mittelalterlichen Europa wurzelnden Anfänge des preussischen Ordensstaates und seine Blütezeit im 14. Jahrhundert bietet das Buch in neuer zeitgemäßer Sicht die Grundzüge der gesamten politischen Geschichte des Deutschen Ordens in Preußen. Wer sich heute mit der europäischen, der deutschen und preussischen Geschichte im besonderen beschäftigt, wird gut daran tun, sich dieses Werkes und seiner Fülle an neuer geschichtlicher Erkenntnis zu bedienen.

Dr. Wilhelm Gaerte  
VOLKSGLAUBE  
UND BRAUCHTUM  
OSTPREUSSENS  
Gegenwärtiges und vergangenes Brauchtum zu lebensvoller Übersicht vereinigt. Mit 16 Bildtafeln. 160 S. DM 13,80

Charlotte Keyser  
UND IMMER NEUE TAGE  
Roman um eine memelländische Familie zwischen zwei Jahrhunderten. 11. Aufl., 76. Tsd. 452 S./Ln. DM 10,80

Charlotte Keyser  
SCHRIE  
ÜBER DIE SCHWELLE  
Dieser Roman spielt zur Zeit der großen Pest in Tilsit im Beginn des 18. Jahrhunderts. 480 S./Ln. DM 11,80

Susanne von Balbus  
PARADIES AN DER MEMEL  
Ein echtes ostpreussisches Familienbuch, zugleich ein schönes Gedenkbuch an die Heimat. Mit 6 ganzseitigen Zeichnungen von A. W. Sauter. 182 S./Ln. DM 7,80

Paul Fechter  
ZWISCHEN HAFF  
UND WEICHSEL  
Die Jugenderinnerungen des Dichters zählen zu den schönsten Denkmälern, die der Heimat gesetzt wurden. 376 S./Ln. DM 11,—

Gerda von Kries  
DIE KRONACKER  
Westpr. Familien-Roman. Vier Generationen im wechselvollen Schicksal der Heimat. 432 S./Ln. DM 8,80

Erminia von Olfers-Batocki  
OSTPREUSSISCHE  
DORFGESCHICHTEN  
Die Verbundenheit von Haus, Hof, Tier und Mensch spiegelt sich in diesen Geschichten. 128 S. DM 3,90

Walter von Sanden-Guja  
DAS GUTE LAND  
Der Lebensbericht des Dichters, in dem er von seiner Jugend auf den Gütern seiner Eltern in Ostpreußen erzählt. 6. Aufl. 208 S./Ln. DM 8,75

Siegfried Lenz  
SO ZÄRTLICH  
WAR SULEYKEN  
Masurische Geschichten. Mit über 50 Zeichnungen von Erich Behrendt. Großformat. 172 S./Ln. DM 14,80

Unsere Leser bedienen sich bei ihren Buchbestellungen der Versandabteilung unseres Verlages

# Ostpreußen-Buchdienst

Postanschrift: Braunschweig, Donnerburgweg 50

Heute empfehlen wir besonders

HERMANN SUDERMANN  
1857–1928  
Der 100. Geburtstag Hermann Sudermanns in diesem Jahre wird das Werk des Dichters erneut in den Blickpunkt der literarisch Interessierten rücken.

Paul Fechter:  
Wenn man an ihn denkt, so sieht man das weite, grüne Land zwischen Memel und Kurischem Haff vor sich, riecht den herben Geruch ostpreussischer Kartoffelfelder und ostpreussischen Schnapses, sieht die harten, prachtvoll klaren Farben des östlichen Herbstes und die klirrende Kälte des östlichen Winters. Wenn man aber schon an Städte denkt, so denkt man an Königsberg und die Langgasse, an Königsgarten und die alten Lokale im Blutgericht und bei Kempka, denkt an Elbing und das alte Realgymnasium, das einst auch diesen Autor beherbergt hat, an seine engen Gassen und die nährhafte Luft seiner Kneipen. Man denkt an ostpreussische Gutshöfe mit den hochmütig schlichten Herrenhäusern, den breit hingelagerten Ställen und Insthäusern, atmet Luft der Pferde und des Viehes, diese ganze Rußland schon benachbarte Atmosphäre von breitem Leben, Härte, saftigen Trieben und Romantik. Sudermann ist nicht, wie man oft gesagt hat, ein berlinischer Dichter; er ist trotz allem und allem im Guten wie im Bösen Mensch des Ostens. Ostpreußen in seiner Nüchternheit wie in seinem Rausch, in seiner diesseitigen Kraft wie in seiner ihm immer wieder umwerfenden Romantik.

Lieferbare Werke:

DER KATZENSTEG  
Roman  
Gesamtauflage über eine halbe Million  
305 S. / Ln. DM 7,80

BILDERBUCH MEINER JUGEND  
Roman einer Zeit  
381 S. / Hln. DM 6,80

LITAUISCHE GESCHICHTEN  
446 S. / Hln. DM 6,80

JUGENDJAHRE IN ELBING  
Eine Auswahl aus dem „Bilderbuch“  
Eingeleitet von Dr. Irmgard Leux-Henschen  
57 S. DM 3,30

Unsere Lieferbedingungen

Alle Preise verstehen sich aussch. Porto. Zahlbar per Nachnahme. Bei Vorauszahlung auf Postcheckkonto Hannover 12 67 25 Joh. Gutenberg, Braunschweig, portofreie Zusendung.

Fritz Kudnig  
DAS WUNDER AM MEER  
Das Lied einer Landschaft. Gedichte von Haff, Meer und Dünenland. Mit 8 Bildern von der Nehrung. 48 S./kart. DM 2,80  
Ln. DM 2,25

Walter Scheffler  
MEIN KÖNIGSBERG  
Spaziergänge in Sonetten und Liedern. Mit 8 Kunstdruckbildern. 48 S./kart. DM 2,80  
Ln. DM 4,25

DAS HEUTIGE OSTPREUSSEN  
Ein Bild- und Reisebericht aus dem poln. besetzten Teil Ostpreußens. 80 S., davon 68 S. Kunstdruck. DM 5,80

DAS HEUTIGE DANZIG  
Ein Reise- und Bildbericht mit 75 Fotos auf Kunstdruckpapier. Zusammengefasst von Dr. H. K. Gspann. DM 5,80

Früchtige Erinnerungsbände  
WIND, SAND UND MEER  
Die Kurische Nehrung in 52 Bildern. Ein Buch der Erinnerung mit ergänzenden Textbeiträgen namhafter ostpreussischer Autoren. Großformat. 108 S./Ln. DM 11,50  
Hleder DM 15,—

STILLE SEEN —  
DUNKLE WÄLDER  
Masuren und Oberland in 48 Bildern. Spiegelt den Zauber der alten Grenzlandschaft, begleitet von ausgewählten Texten ostpr. Autoren. Großformat. 100 S./Ln. DM 11,80  
Hleder DM 15,50

KÖNIGSBERG IN 144 BILDERN  
Ein Bildwerk von der einstigen Größe und Schönheit der Hauptstadt Ostpreußens. 144 S. DM 7,50  
Ln. DM 9,80

MASUREN IN 144 BILDERN  
Das Land der dunklen Wälder in all seiner Schönheit. 144 S. DM 7,50  
Ln. DM 9,80

DANZIG IN 144 BILDERN  
Die alte Hansestadt, die Perle der Ostsee in ihrer einstigen unversehrten Schönheit. 144 S. DM 7,50  
Ln. DM 9,80

QUER DURCH OSTPREUSSEN  
100 Aufnahmen aus Ostpreußen mit Begleittext. Eine Wanderroute quer durch die Heimat. 60 S./kart. DM 3,85  
Ln. DM 6,—

Merian-Heft  
KÖNIGSBERG  
Die alte Krönungsstadt wie sie war und heute ist, mit zahlreichen, teils mehrfarbigen Bildern. 104 S. DM 3,20

333 OSTPREUSSISCHE  
SPÄSSCHEN  
Echter urwüchsiger Volkshumor. 148 S. DM 4,80

HUMOR AUS OSTPREUSSEN  
Anekdoten u. lustige Geschichten, wie sie in der Heimat von Mund zu Mund gingen. 128 S./kart. DM 4,25  
Ln. DM 5,50

HIER LACHT OSTPREUSSEN  
Ein neuer Band ostpreussischen Humors. Reich illustriert. 26 S./kart. DM 3,25  
Ln. DM 4,40

Die lustigen Lau-Bücher  
SCHABELBOHNEN  
PLIDDER-PLADDER  
KRIEMELCHENS  
AUGUSTE IN DER GROSSSTADT  
Humoristische Gedichte und Prosa in ostpr. Mundart. Zum Vortragen und Vorlesen besonders geeignet. Jeder Band 44 S. DM 2,—

Rudolf G. Binding  
DAS HEILIGTUM DER  
PFERDE  
Das „hohe Lied von Trakehnen“ mit vielen Pferdaufnahmen. 69. Tsd. 108 S./Ln. DM 9,80

Robert Budzinski  
ENTDECKUNG  
OSTPREUSSENS  
Ein Buch zum Schmuzzeln, in dem der originelle Autor seine Heimat kritisch unter die Lupe nimmt, mit zahlr. Holzschnitten und Federzeichnungen des Verfassers. 80 S./Ln. DM 5,50

Fritz Kudnig  
LAND DER TAUSEND SEEN  
Gedichte von Masurens Seen und Wäldern. Mit 8 Kunst-  
druckbildern. 48 S./kart. DM 2,80  
Ln. DM 4,25





